

Frisia non cantat?

1. Laankmanstieden heer, veur en aleer Ede dieverdoatsie haar aan toentjen, zongen wie aal steerns van lucht.
2. n Brulof zol ja n raggeltjesbrulof wezen, as op t ìn van oavend, veur t noar hoes tou goan, draankvlès nait gust onder toavel ston.
3. t Sankelmankele peerdje van ome Loeks wordt oetbèlkt en vermotjakt deur vaalze sjanterkoren, miskwoame studenten en onnure bie-pad-lopers.
4. Oet wat veur kontraain je ook kommen, as je t baaiern van t klokkenspul heuren, din jaauwstern ie mit Max en Betsy Anders dat Metini mooiste is dij ie heuren.
5. As Boersma bie zummerdag soaterdoagsmirregs ien Stad van waal stook, onderwegens noar Schiermonnekoog, din heurde men t vrachtvolk jammern 'Hest doe mien swien ook zain?'
6. Wat hebben wie ons mantjenaaierd mit t zangspul 'De Lindenbörg', dou t koor der oetbìnzelde dat n Grunneger aaltied nummer ain is, woar of e ook swaarft.
7. En wat dee dij olde soldoat Jan Pierewiet, mit n hemd zo swaart as n ploat zo vro bie de wichter ien t stro? Snoetjeknovveln en juchtern!
8. As mien waikschilde bonen aldernoarste min opkommen, as k te knovvelachteg bin om t koordje lös te kriegen en as vaaier woorden die mor naauw meer wat zeggen, din het t nog nooit zo duuster west.

Regels veur t diktee:

1. *Wie holden ons aan Grunneger Spellen van 1984*
Bie twievel gef t buuswoordenboukje van Siemon Reker deurslag.
2. *Gef t buuswoordenboukje gain oetsloetsel din is t Grunneger woordenboek van Ter Loan (1952) aan slag.*
3. *Gef t ook dat nog discuzzie, din hebben soamenstellers van t diktee t leste woord.*

*t Grunnegers kent op zien minst zes varianten, mor zo as veurlezer t oetsprekt, zo wordt schrieverij ook beoordaild en din weer noar spellen: (mouk/muik).
Goud lustern, oetsproak is van groot belang: mor/moar.*