



Leerling-molenaar Manny Wiersma (r) en molenaar Jan Frankes op molen De Hoop in Middelstum. FOTO DVHN

‘Een molen, iets typisch Hollands waar je nog trots op mag zijn’

Het voorbije Groninger Molenweekend was de opmaat naar de Groninger Molenzomer. *Dagblad van het Noorden* ging kijken bij molens in Middelstum en Zeerijp. „Iedereen is blij dat de molen weer open kan.”

LOUIS VAN KELCKHOVEN

Bij molen De Hoop in Middelstum was het gistermiddag een zoete inval.

Molenaar Jan Frankes krijgt zomaar de baas van Het Groninger Landschap, Marco Glastra, over de vloer. Glastra benut het Groninger Molenweekend om langs een aantal molens van zijn stichting te fietsen.

Glastra ziet een hoop blijdschap en energie in de molens. „Onze molenaars hebben een dik jaar lang geen mensen mogen ontvangen. Iedereen heeft energie voor twee en is blij dat de molen voor het publiek weer open kan.”

Manny Wiersma (29) uit Groningen is eerstejaars leerling molenaar. In het dagelijks leven is zij accountmanager. „Een molen laten draaien is dan even heel iets anders.”

„Een molen is iets typisch Hollands waar je nog trots op mag zijn”, aldus Wiersma. Het is cultureel erfgoed, een ambacht van vroeger, waar

voor de verandering eens geen computer aan te pas komt. Dat is ook wel eens fijn; je gezonde verstand en spieren gebruiken.”

Als Marco Glastra is vertrokken, komt Ida Wieringa van molen De Goliath uit de Eemshaven aanwaaien in Middelstum. Zij houdt haar molen op slot vandaag, maar had zaterdag veel aanloop. „Als ik de vlag aan de dijk had gezet, was het nog drukker geworden.”

Inmiddels is molenaar Frankes met Wiersma bezig het doek op de wieken te zetten. Daardoor wordt meer wind gevangen. De leerlingmeester constructie, het doorgeven van kennis, is iets wat Wiersma aanspreekt. „Maar ook de seizoenen, het weer. Je moet gevoel en ontzag voor een molen hebben.”

Op molen De Leeuw in Zeerijp is Siccó Steendam uit Roodeschool de leerling-molenaar. Net als Wiersma is hij in opleiding om de molen in Niebert, heel prozaïsch ‘de Nieberter molen’ geheten, te laten draaien.

Voor Steendam, orgelbouwer van professie, is het vooral de techniek van een molen die hem aanspreekt.

De Leeuw staat sinds 1865 in Zeerijp, maar werd al in 1835 gebouwd in Appingedam, zo vertelt molenaar Ben Herbrink uit Haren, die ook Germania in Thesinge draait. Herbrink vertelt dat er altijd onderhoud is aan een molen. „Het voorbije jaar mochten we dan wel geen mensen ontvangen; werk blijft er altijd.”

Tot 1 november vragen Erfgoedpartners, Het Groninger Landschap en Centrum Groninger Taal en Cultuur aandacht voor Groninger molens. Sanne Meijer heeft een 52 kilometer lange molenfietsroute samengesteld, te vinden op groningermolens.nl

De Molenstichting Midden- en Oost-Groningen is met 12 molens een van de grootste molenbezitters van de provincie. Rond de molens in Nieuw-Scheemda (Westerse molen) en Overschild (Windlust) zijn zogeheten molen-ommetjes uitgezet.